

Ange Vincent, *Les poèmes de Julius White*, Paris, éditions Grange Batelière, 2021

Polar poétique, les vers du mystérieux Julius White nous transportent sur les rives de la Tamise, aux limites brumeuses d'une ville de Londres cruelle et fantasmée. Ce poète oublié raconte son enfance brisée, l'école de la délinquance et de la violence urbaine, sa passion pour sa muse Amanda ; jusqu'au cri final contre les conditions carcérales.

Julius White, poète-gangster, rejoint la lignée des auteurs cabossés par la vie : François Villon, Guillaume Apollinaire, Arthur Cravan, le « poète-boxeur », Jean Genet, Alan Moore ou Nick Cave.

En publiant ce carnet inédit, les éditions La Grange Batelière mettent en lumière, pour la première fois, le travail de traducteur d'Ange Vincent, éthéronyme de Jean-Claude Pirotte. Cette œuvre rend hommage à Valéry Larbaud et Pierre Mac Orlan et à leur fascination pour l'Angleterre.